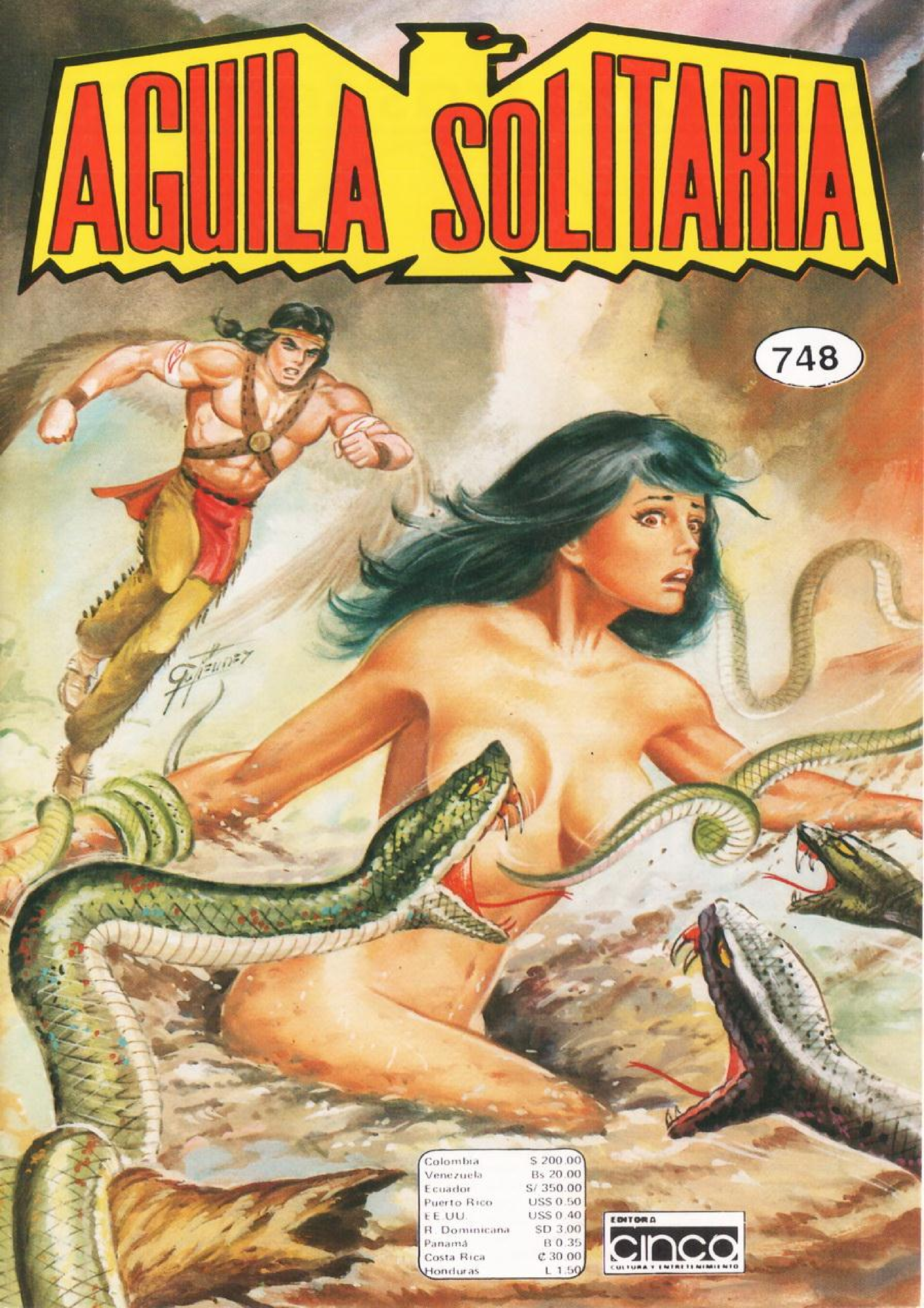
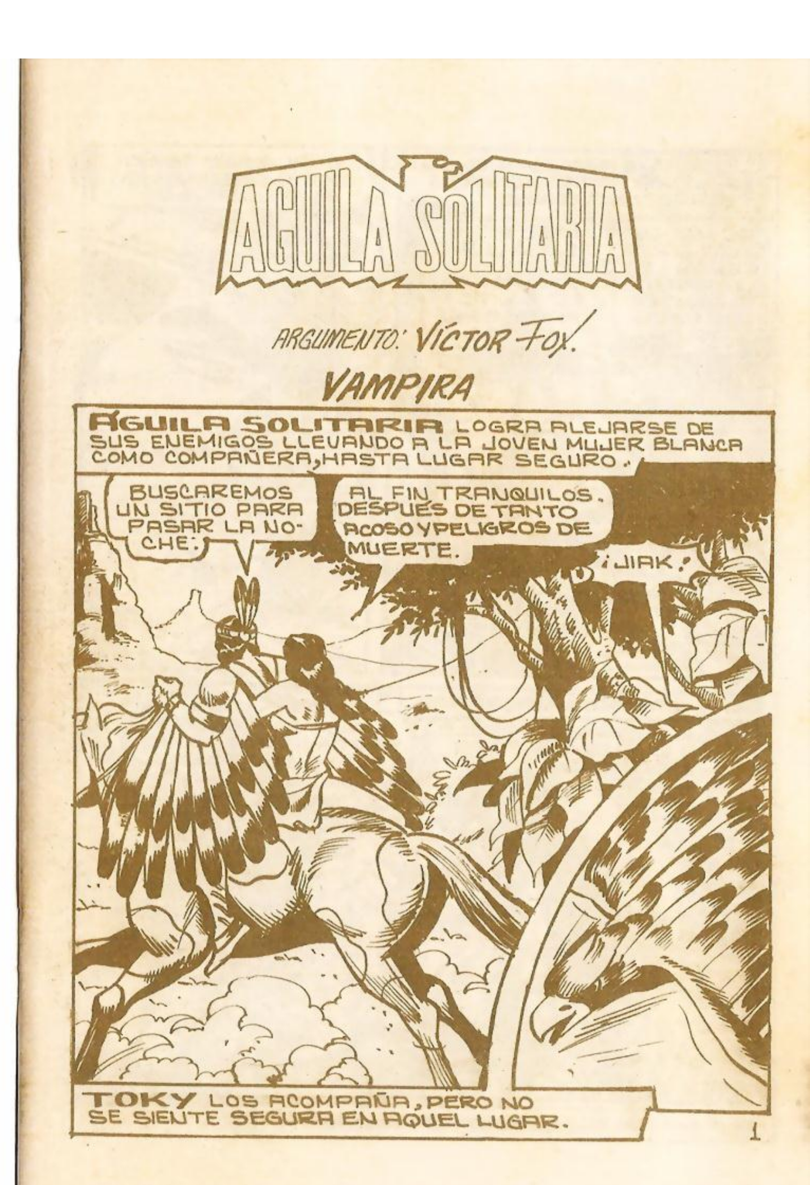

AGUILA SOLITARIA
748
Colombia $ 200.00
Venezuela Bs 20.00
Ecuador S/ 350.00
Puerto Rico US$ 0.50
EE.UU. US$ 0.40
R. Dominicana $D 3.00
Panamá B 0.35
Costa Rica ₡ 30.00
Honduras L 1.50
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

EDITORA CINCO **AGUILA SOLITARIA No. 748**

Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica. Derechos artísticos y literarios conforme a la ley. **Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Catalina Campuzano E. **Editora:** María del Pilar Sosa Q. **Director Departamento de Comics:** Eder Nicolás Araújo A. **Diseño y Armada:** Carlos A. Chaparro O. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tels. 668507, 664175. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. Impreso por Ranco Ltda. 12-7-92.




CONFORME AVANZAN, EL LUGAR SE VA HACIENDO MÁS EXTRAÑO Y SOLITARIO.
AL MENOS, ENCONTRAREMOS LEÑA PARA ENCENDER UNA FOGATA.
NO SÉ, PERO TENGO UNA EXTRAÑA SENSACIÓN. ESTE SITIO PARECE PELIGROSO.
CUALQUIER TERRITORIO DESCONOCIDO ES PELIGROSO.
HAY RASTROS MACABROS.
SIN EMBARGO, PARECE UN BUEN SITIO PARA DESCANSAR.
OJALÁ QUE MIS PRESENTIMIENTOS NO RESULTEN CIERTOS.
¿QUÉ SUCEDE EN AQUEL EXTRAÑO LUGAR?
2


ME DA LA IMPRESIÓN DE QUE ALGUIEN NOS VIGILA.
YO NO VEO A NADIE.
TAMBIÉN TOKY ADVIERTE QUE SON OBSERVADOS.
¿?
FORASTEROS.
ALGUIEN ACECHA DESDE LAS SOMBRAS.
3


ES UNA HERMOSA INDIA DE MOVIMIENTOS LENTOS Y CAUTELOSOS COMO LOS DE UN ANIMAL.
YA ERA TIEMPO QUE ALGUIEN LLEGARA POR AQUÍ. NECESITO COMPAÑÍA.
SUS OJOS TIENEN UN BRILLO EXTRAÑO, COMO LOS DE UNA AVE DE PRESA O DE UN PÁJARO DE LA NOCHE.
UN PIEL ROJA Y UNA MUJER BLANCA, QUÉ EXTRAÑA PAREJA. DOS RAZAS QUE JAMÁS PODRÁN UNIRSE.


QUEDA INMÓVIL, CONFUNDIDA ENTRE LAS SOMBRAS, VIGILANDO A LOS RECIÉN LLEGADOS.
ÉL ES FUERTE Y VIGOROSO COMO BUEN GUERRERO INDIO; Y ELLA, DÉBIL Y TEMEROSA COMO RATA BLANCA.
SUS LABIOS CARNOSOS DIBUJAN UNA MISTERIOSA SONRISA.
ME INTERESA EL HOMBRE. LO NECESITO.
INSPECCIONARÉ LOS ALREDEDORES PARA ESTAR MÁS TRANQUILO.
IGNORA QUE UN NUEVO Y MISTERIOSO ENEMIGO ACECHA.


ESPÉRENME AQUÍ. NO SE MUEVAN PORQUE UN PASO EN FALSO PUEDE SER PELIGROSO.
TEN CUIDADO.
¿?
COMO BUEN CAZADOR, BUSCA HUELLAS.
SÓLO HAY RASTROS DE CABALLOS Y DE UNO QUE OTRO JABALÍ.
TAMBIÉN TOKY INSPECCIONA EL LUGAR.
¿JUCK?


ACOSTUMBRADO AL PELIGRO, SU INSTINTO DE CAZADOR LE DICE QUE HAY UNA AMENAZA CERCA DE ELLOS.
CREO QUE AL MENOS PASAREMOS LA NOCHE TRANQUILOS. NECESITAMOS DESCANSO.
DE TODOS MODOS, NO ME CONFIARÉ. ESTAREMOS ALERTA CONTRA CUALQUIER SORPRESA.
LO HE VISTO DE CERCA, Y MI DESEO POR ÉL AUMENTA...
PUEDO OLER SU CUERPO SUDOROSO Y SU SANGRE CALIENTE. TIENE EL VIGOR DE LA VIDA QUE YO NECESITO. ¡AH!


VE A BUSCAR COMIDA Y LUEGO DESCANSA, PINTO, PERO NO TE ALEJES DEMASIADO.
TOKY, TRATA DE ENCONTRAR ALGO PARA COMER, PERO TEN MUCHO CUIDADO.
¡JUCK!
LAS MUJERES INDIAS SABEN RECOGER LEÑA PARA ENCENDER FUEGO; A VER QUÉ TAL LO HACES TÚ
PUEDO HACER TODO LO QUE HACEN TUS MUJERES INDIAS.


TOKY SABE QUE SERÁ DIFÍCIL ENCONTRAR COMIDA EN AQUEL LUGAR.
¿?
SÓLO HAY TIERRAS ÁRIDAS, ÁRBOLES SECOS Y SILENCIO.
¿?
MIENTRAS, IVONE SE ALEJA PELIGROSAMENTE.
SÍ, DÉBIL Y TEMEROSA COMO RATA BLANCA. ¡ODIO A ESA RAZA!


ENTRETANTO, EL GUERRERO SE DISPONE A ACAMPAR.
AL AMANECER, CONTINUAREMOS NUESTRO VIAJE HACIA EL NORTE.
DEBO LLEVAR HASTA LUGAR SEGURO A LA MUJER BLANCA.
DE PRONTO... UN GRITO ROMPE EL SILENCIO DE LA NOCHE.
¡AAYYY!
ES ELLA. ¿QUÉ LE HABRÁ OCURRIDO?


COMO IMPULSADO POR UN RESORTE, SE INCORPORA.
¿QUÉ SUCEDE, CARA PÁLIDA? ¿EN DONDE ESTÁS? ¡RESPONDE!
EL TERROR AHOGA LOS GRITOS DE LA HERMOSA MUJER BLANCA.
¡AUXI... AUXILIO! ¡AH!
TAMBIÉN TOKY HA ESCUCHADO EL GRITO DE ANGUSTIA.
¿?


EL GUERRERO BUSCA AFANOSAMENTE.
¿EN DÓNDE ESTÁS? ¡RESPONDE! ¡DÍMELO! ¿ME OYES?
¿QUÉ SUCEDE, CARA PÁLIDA?
MIRA, MIRA ESO! ¡QUÉ HORROR... QUÉ ESPANTO!
¡LO MATARON! PERO, ¿POR QUÉ TIENE ESE ASPECTO TAN ESPANTOSO? PARECE QUE VIO AL MISMO DIABLO.
SU MUERTE FUE DOLOROSA Y BAJO GRAN TERROR; NO HAY DUDA.


LO EXAMINA CUIDADOSAMENTE.
TIENE UNA HERIDA MORTAL EN EL CUELLO. SEGURAMENTE ESO LE COSTÓ LA VIDA.
FILOSOS COLMILLOS LE ATRAVESARON EL CUELLO, BUSCÁNDOLE, TAL VEZ, LA VENA.
ENTONCES, HAY OTRA TRIBU SANGUINARIA POR AQUÍ COMO LA DE LOS PIES NEGROS.
NO, SE TRATA DE ALGÚN ANIMAL. LA HERIDA DEL CADÁVER SÓLO PUDO SER CAUSADA POR LOS COLMILLOS DE UNA FIERA.


REGRESEMOS, NO DEBES SEGUIR VIENDO ESTO.
¡QUÉ HORRIBLE! NO PUDE EVITAR GRITAR.
ALGO SE MUEVE ENTRE LAS SOMBRAS.
SÍ, LA MUERTE LLEGÓ A ÉSTE INFELIZ CUANDO MENOS LO ESPERABA.
Y EFECTIVAMENTE, BUSCABA SU SANGRE.


ESTE CUERPO NO ME SIRVE YA. ES COMO UNA CAÑA SECA.
DE PRONTO, UN CHILLIDO LA PONE ALERTA.
¡JIAK!
¿?
¡JUCK... JUCK! (LA VI.)
¡ALÉJATE, PAJARRACO, DÉJAME EN PAZ!


¡DEJA DE PERSEGUIRME, O LO LAMENTARÁS!
PERO TOKY LA HA DESCUBIERTO Y SE LANZA AL ATAQUE.
¡JICK...JICK!
ESPERA, CREO QUE TOKY HA ENCONTRADO ALGO.
¿QUÉ SERÁ?


¡NO TE MUEVAS DE AQUÍ! ¡ESPERA MI REGRESO!
¡CUÍDATE ... SIN DUDA QUE HAY PELIGRO!
PINTO HA ESCUCHADO TAMBIÉN Y PERMANECE ALERTA.
AGUARDA UNA SEÑAL DE SU AMO.
¿?
MIENTRAS, TOKY PERSIGUE A SU PRESA.
¡JUICK... JUICK! (LA ALCANZARÉ... YA LA TENGO.)
¿SE AVECINA UNA LUCHA MORTAL?

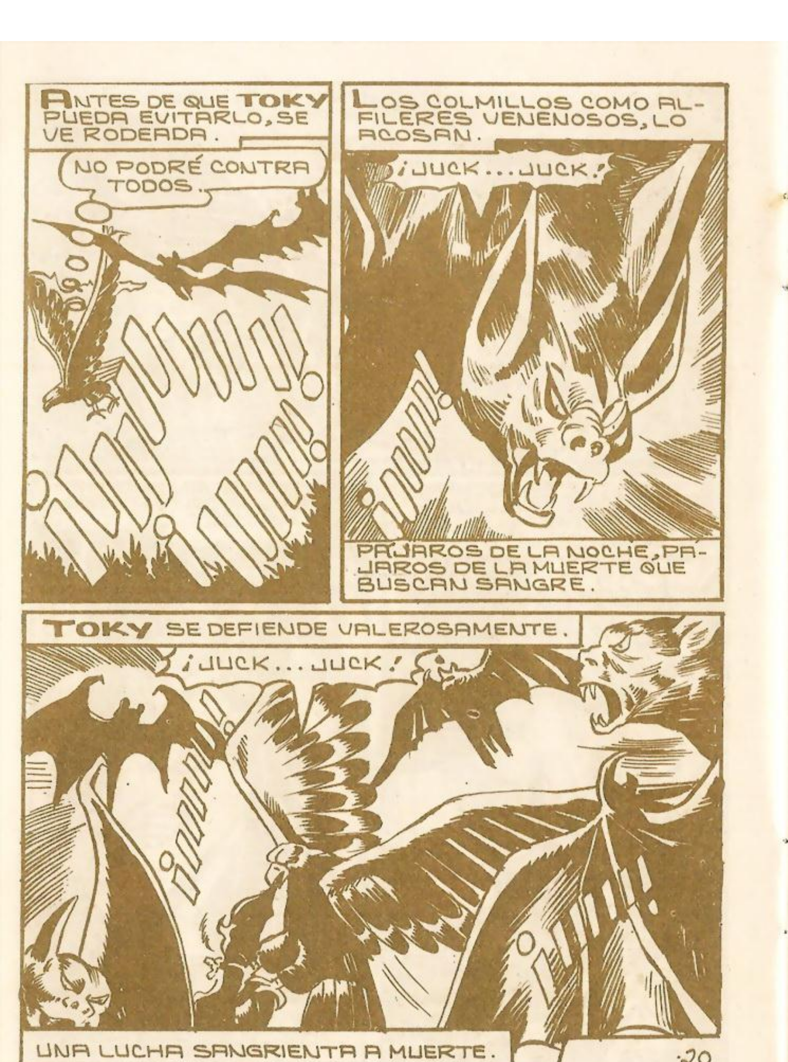

¡SI QUIERES PELEA... LA ENCONTRARÁS!
¡JIAK... JIAK!


LA EXTRAÑA MUJER EMITE AGUDOS CHILLIDOS.
PERO TOKY NO SE DETIENE Y SE LANZA AL ATAQUE.
¡JIAK! ¡JIAK!


¡ANIMAL MALDITO, RECIBIRÁS LO QUE MERECES! ¡MORIRÁS!
¡JIAK! ¡JIAK!


LUEGO, SE ESCUCHAN EXTRAÑOS CHILLIDOS QUE RETUMBAN EN EL SILENCIO DE LA NOCHE.
¿?


¡ATAQUEN, HERMANOS MÍOS! ¡MATEN... MATEN!
¿ACASO LA MISTERIOSA MUJER ES UN VAMPIRO HUMANO?


ANTES DE QUE TOKY PUEDA EVITARLO, SE VE RODEADA.
NO PODRÉ CONTRA TODOS.
LOS COLMILLOS COMO ALFILERES VENENOSOS, LO ACOSAN.
¡JUCK... JUCK!
PÁJAROS DE LA NOCHE, PÁJAROS DE LA MUERTE QUE BUSCAN SANGRE.
TOKY SE DEFIENDE VALEROSAMENTE.
¡JUCK... JUCK!
UNA LUCHA SANGRIENTA A MUERTE.


NO HABRÁ PIEDAD EN ESA MORTAL PELEA.
¡JIAK... JIAK!
LA MISTERIOSA MUJER LOS INCITA A MATAR.
¡MÁTENLO! ¡MÁTENLO!
LA LUCHA ES ENCARNIZADA.
¡JIAK... JIAK!
PERO AQUEL COMBATE DESIGUAL NO CONTINUARÁ POR MUCHO TIEMPO.


EL HIJO DE LAS ÁGUILAS LLEGA JUSTO EN AQUEL MOMENTO.
¡VAMPIROS!
SON PÁJAROS DE LA MUERTE QUE NO SE DETIENEN ANTE NADA, BUSCAN SANGRE.
¡FUERA! ¡FUERA!


ES INÚTIL TOKY, TERMINARÁN POR DESTROZARTE; CADA VEZ SON MÁS.
A MEDIDA QUE LOS SEGUNDOS PASAN, VA AUMENTANDO EL NÚMERO DE VORACES PÁJAROS DE LA MUERTE.
¡MÁTENLO! ¡MÁTENLO! ¡CHUPEN SU SANGRE!
LA MISTERIOSA MUJER GRITA ENARDECIDA.


EL HIJO DE LAS ÁGUILAS TOMA UNA DECISIÓN.
¡TOKY, VEN! ¡TIENES QUE ESCAPAR! ¡SÍGUEME!
¡JUCK!
¡AQUÍ...VEN... PRONTO!
¡JUCK!
¡JUCK!
EL ENEMIGO HA SIDO BURLADO.


INSISTEN, PERO SU LUCHA ES YA INÚTIL.
FINALMENTE, DECIDEN ALEJARSE.
ESTA VEZ, SU SED DE SANGRE NO FUE CALMADA.
EL CAMINO ESTÁ LIBRE. AL FIN SE FUERON.
¡JUCK!


DEBEMOS REGRESAR CON LA CARA PALIDA, ES PELIGROSO DEJARLA SOLA POR MAS TIEMPO.
¡ JUCK !
UNA SOMBRA SE MUEVE SIGILOSA.
¡YA HAS SENTIDO LA FUERZA DE MIS HERMANOS, ES UNA ADVERTENCIA DE MUERTE!
SUS OJOS BRILLAN CON FULGOR ASESINO.
¡PREPÁRATE PORQUE QUIERO TU SANGRE!

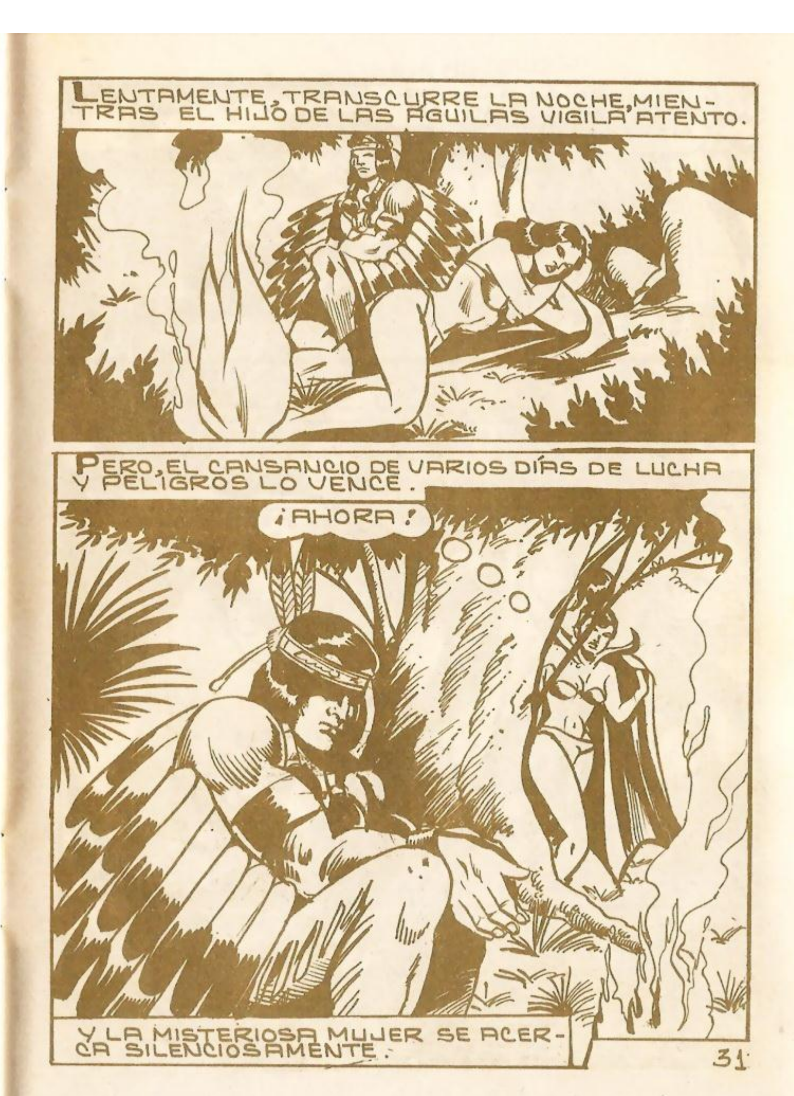

AL FIN REGRESA. TEMIA QUE LOS HUBIERAN ATACADO.
¿QUÉ SUCEDIÓ?
EN ESTA ZONA HAY VAMPIROS, ATACAN BUSCANDO SANGRE.
SON LOS QUE MATARON A ESE POBRE HOMBRE.


SERÁ MEJOR IRNOS DE AQUÍ.
ES PELIGROSO VIAJAR DE NOCHE. ESPERAREMOS AL AMANECER.
PERO VIGILAREMOS SIN CONFIARNOS. EN CUALQUIER MOMENTO PUEDEN ATACAR. MATENTE ALERTA, **TOKY**.
¡JIAK!


TIEMPO DESPUÉS, EL CALOR DEL FUEGO LOS RECONFORTA Y AHUYENTA SUS TEMORES.
NO TE PREOCUPES, QUE MIENTRAS TENGAMOS FUEGO, LOS VAMPIROS NO SE ACERCARÁN.
COMO PRECAUCIÓN FORMA UN GRAN CÍRCULO DE FUEGO.
AL AMANECER, NOS IREMOS DE AQUÍ.
SÍ. TENGO MUCHO MIEDO.



DESCANSA, CARA PÁLIDA. CONFÍA EN MÍ, YO TE PROTEGERÉ.
ESTANDO A TU LADO, YA NO SIENTO INQUIETUD.
QUIERO ESTAR SIEMPRE ASÍ, ENTRE TUS BRAZOS Y SINTIENDO TUS CARICIAS.
DUERME, MAÑANA NOS ESPERA UNA LARGA JORNADA.
AHORA ESTOY TRANQUILA Y FELIZ. NADA ME ASUSTA.



LENTAMENTE, TRANSCURRE LA NOCHE, MIENTRAS EL HIJO DE LAS ÁGUILAS VIGILA ATENTO.
PERO, EL CANSANCIO DE VARIOS DÍAS DE LUCHA Y PELIGROS LO VENCE.
¡AHORA!
Y LA MISTERIOSA MUJER SE ACERCA SILENCIOSAMENTE.


¡PRIMERO A LA MUJER; ES UN ESTORBO; NO MERECE VIVIR!
SUS OJOS BRILLAN CON FULGOR ASESINO Y SUS COLMILLOS PARECEN FILOSOS CUCHILLOS.
¡QUIERO SU SANGRE!
¡AAYYY!
¿LA HERMOSA JOVEN MORIRÁ ANTE EL ATAQUE DE LA MISTERIOSA MUJER?
¿AQUELLA ES UNA TIERRA DOMINADA POR VAMPIROS HUMANOS?
¿EL HIJO DE LAS ÁGUILAS PODRÁ DEFENDER A LA MUJER BLANCA Y SALVARSE?
PRÓXIMO EPISODIO:
"SANGRE"